

**ВсОШ по Искусству (МХК) 2025-2026уч.год**

**Школьный этап**

**11 класс**

**Продолжительность – 180 минут**

**Задание 1**

Даны три изображения памятников искусства. *Заполните таблицу:*

1. Названия изображенных на иллюстрациях памятников.
2. Автор произведения.
3. К какой стране или культуре они относятся.
4. Время их создания.
5. Их местонахождение в настоящее время. (Музей, город, страна)

*(По 2 балла за правильный ответ)*



**1**



**2**



**3**

*(Мак 30 баллов)*

**Задание 2**

Изучите 6 изображений известных деятелей искусства.

1. Напишите полные имена и фамилии этих деятелей искусства (под фотографией).
2. Укажите род деятельности каждого из 6-ти деятелей искусства. (под фотографией).  
*Заполните таблицу*
3. Объедините их (или их изображения) в группы.
4. Обоснуйте принцип объединения в группы.  
*(по 2 балла)*

		
1.	2.	3.
		
4.	5.	6.

(Мах. 30 баллов)

### **Задание 3**

**Заполните таблицу полностью (по 2 балла)**

Литература (автор)	Название музыкального произведения	Жанр музыкального произведения	Музыка (автор)
	«Пиковая дама»		П. И. Чайковский
П. Мериме	«Кармен»	опера	
«Слово о полку Игореве» неизвестный автор.		опера	
П. Мериме		Балет одноактный	Р. Щедрин
П. Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро»	«Свадьба Фигаро»		

А Дюма (сын) «Дама с камелиями»	«Травиата»		Д. Верди
А. С. Пушкин	«Руслан и Людмила»		
В. Гюго «Король забавляется»	«Риголетто»		
У. Шекспир		балет	С. С. Прокофьев
	«Пер гюнт»	сюита	
А. С. Пушкин	«Сказка о царе Салтане»		
У. Шекспир «Сон в летнюю ночь»	«Свадебный марш»	Музыка к спектаклю	
Э. Гофман		балет	П. И. Чайковский

*Мах.– 40 баллов.*

#### **Задание 4**



Рассмотрите изображение:

1. Напишите название, автора произведения и время создания работы, для чего был создан. (5 баллов)
2. Напишите не менее 15 определений (слов), которые понадобятся для его описания. (15 баллов)
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки. (10 баллов)
4. Назовите три известных произведения этого же автора.  
(по 2 балла за ответ – 6 баллов)

**Max. 36 баллов**

### **Задание 5**

Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и имя ее автора. Жанр и направление, в котором написана картина.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Одним предложением определите общее настроение работы.
6. Укажите время создания произведения и характерные черты искусства этого времени.
7. Назовите значимые запоминающиеся детали и их художественные функции.
8. Напишите названия известных работ этого художника.
9. Напишите названия работ этого жанра и направления, фамилии их авторов.

*(По 3 балла за правильный ответ) Max. 27 баллов*

### **Задание 6**

Даны 10 понятий и 9 определений. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие буквы в таблицу. Дайте определения оставшемуся понятию.

**1 – Адажио. 2 – Горельеф. 3 – Житие. 4 – Импасто. 5 – Контрфорс. 6 – Метафора. 7 – Перформанс. 8 – Пленэр. 9 – Синкопа. 10 – Эклектика.**

**А.** Смещение акцента в музыке с сильной доли такта на слабую, то есть несовпадение ритмического акцента с метрическим.

**Б.** Густая, сочная накладка красок, нередко употребляемая в живописи масляными красками, в особенности для усиления светового эффекта.

**В.** Дополнительная опора, принимающая на себя тяжесть перекрытия. Вертикальный устой внутри или снаружи здания.

**Г.** Медленный темп; музыкальная пьеса или часть её, исполненная в этом темпе; также может быть одна из средних частей симфонии, квартета, сонаты и т.п.

**Д.** Живописная техника изображения объектов при естественном свете и в естественных условиях.

**Е.** Жанр церковной литературы, в котором описывается жизнь и деяния святых.

**Ж.** Вид художественного тропа (греч. tropos — «оборот»), один из способов художественного формообразования, заключающийся в сближении и соединении отдельных образов, не связанных между собой в действительной жизни в целое.

**З.** Форма современного искусства, в которой действия художника или группы в определённом месте и в определённое время составляют произведение.

**И.** Искусственное соединение элементов содержания и формы, имеющих различное происхождение.

***Заполните таблицу к заданию***

***(По 2 балла за правильный ответ + 4 балла за определение)***

***Мак. 22 балла***

### **Задание 7**

Вам предложили составить программу кинолектория и представили проспект имеющихся в наличии фильмов.

По кадрам, представленным в проспекте, определите:

Сколько фильмов в Вашем распоряжении. По их количеству составьте **таблицу**, в которую внесите такие пункты:

1. Напишите их названия и номера кадров данного фильма
2. Фамилии режиссеров (авторов фильма).
3. Фамилии главных актёров (2-4)
4. Время создания фильма.

В двух-трёх предложениях напишите, что объединяет данные фильмы.



1



2



3



4



5



6

*(20 баллов за правильно составленную таблицу, 4 балла за предложения-  
обобщения) Max.24 балла*

### **Творческое задание 8**

Представьте себя гидом по **Новосибирску**: кратко познакомьте гостей с историей города и отдельными достопримечательностями, подскажите, где интересно провести в нем время. Напишите небольшое эссе.

*Объём эссе не более 1,5 страниц.*

***Мах. 50 баллов***

***Всего за олимпиадные задания - мах. 259 баллов***